

12 Mundtlige tekster

12.1. Samtaleanalyse

Præsentation

Formålet med denne opgave er at introducere og repetere de væsentligste af de elementer, som indgår i en samtaleanalyse.

Tekst

Uddrag af programmet *P1-debat*, 30.11.2007.

Transskriptionstegn:

.	terminal global intonation
,	fortsættende global intonation
<xxx>	langsommere tale
>xxx<	hurtigere tale
<u>xxx</u>	stavelse/ord med eftertryk
[xxx]	overlappende tale
:/ ::	lydforlængelse

Opgaver

1. Giv en analyse af samtalen (tag evt. udgangspunkt i "Nøgle til analyse af mundtlige tekster" (*Dansk i grundforløbet* side 115)).
Vær bl.a. opmærksom på, hvordan samtalsituationen påvirker samtalen, hvordan rollefordelingen mellem parterne i samtalen er, og hvilken form for interaktion der foregår mellem parterne i løbet af samtalen.
2. Overvej i forlængelse heraf, hvorvidt der overordnet er tale om en monologisk eller dialogisk samtale.
3. Undersøg, i hvor høj grad tidstypiske elementer påvirker kommunikationen mellem de to parter.
4. Indøv de første replikker i samtalen, således at de kan "opføres".
Diskuter i forlængelse heraf, hvilken betydning kropssproget har for vores opfattelse af samtalen.

12 Mundtlige tekster

Tekst

Hvad	Transskription af <i>P1 debat</i> (uddrag), fredag d. 30.11.2007 (11:42-15:00)
Hvem	Kultur- og fritidsborgmester Martin Geertsen (MG) fra Venstre, ManuSareen (MS), gruppeformand for Det radikale Venstre i Københavns Byråd, og Journalist og ordstyrer Søren Carlsen (SC)
Hvor	Et studie i DR-byen
Emne	Et nyt ungdomshus i København
Varighed	Ca. 3 minutter

Linje	Taler	verbal kommunikation	non-verbal kom
1	SC	Siden Ungdomshuset blev ryddet d. 1. marts, har der hver torsdag været demonstrationer for et nyt hus. I stedet for langsomt at dø ud er flere og flere af de unge mødt op til demonstrationerne. Demonstrationerne har været fredelige, og Ritt Bjerregaard skriver i sit nyhedsbrev, at der er kommet fornuftige kræfter til i miljøet. Martin Geertsen, bevægelsen omkring Ungdomshuset har ændret sig, den er blevet bredere, den er blevet ikke-voldelig, det er ikke de samme hårde hunde, der satte biler i brand i foråret. Bør man ikke belønne dem for deres vilje til at komme volden til livs?	
14	MG	Det er da en mærkværdig måde at anskue den problematik på. Altså, der er.. der er jo ikke andre sammenhænge, ø:h at vi siger til folk, hvis I lover ikke at brænde byen af, så vil vi gerne give jer et hus. Altså sådan gør vi da ikke med idrætsforeningerne, sådan gør vi ikke med kulturinstitutionerne i al [almindelighed].	
21	SC	[Men] hvis nogle <i>fredelige</i> unge benytter sig af [deres demokratiske ret] til at demonstrere...	
23	MG	[Jo] [jo jo, bevares]	
24	SC	[så er det jo ikke en voldelig demonstration]	
25	MG	[Nej al...], de må demonstrere alt det, de vil. Men men min side-pointe er jo den, at volden, demonstrationerne, decibeldemokratiet har jo gjort, at der har siddet et flertal på Københavns Rådhus og har sagt, vi tilsidesætter alle andre prioriteringer og så skubber vi Ungdomshuset og betaler husleje øh	en latter antydes

12 Mundtlige tekster

- for for Ungdomshuset ind foran alle mulige andre prioriteter, og det er det, jeg synes, er så øh grotesk magtfordrejende
- 34 MS Martin, man kan jo sjoske rundt i det der, og vi alle er jo enige om, at det var forfærdeligt det, der skete med vores by, men vi kan os' prøve å vælge å komme videre, og i stedet for å vælge å tænke i begrænsninger, så prøve å tænke i muligheder. Og det er det, vi gør, og det det, der faktisk er den største udfordring, det det, der er det [sværeste]
- 41 MG [Det er noget] radikalt snak
- 42 MS Ja, det er nemlig radikal snak, [og]
- 43 MG [pustelyd]
- 44 MS det det, der er fedt, det er å se muligheder, og der afslører du dig os' et eller andet, fordi det vil du ik', og [når vi nu]
- 47 MG [Jeg vil ikke]
- 48 MS [La' mig nu lig' snak']. Når vi snakker om mangfoldighed, om det var homoseksuelle, kan jeg huske, så ville I ikke være med til det, om det var etniske minoriteter, *three strikes and you're out*, så vil I ik', altså, I vil jo ikke andet end å prop' folk ind i de der kasser her, og det er rigtigt, det er radikal snak å se mangfoldigheden i byen og finde løsninger. [Tak for det]
- 56 MG [Jamen, jeg har også], jeg har en meget liberal tilgang til tilværelsen i al almindelighed, men den strækker sig ikke så langt som til at sige, at det er, er et udtryk for mangfoldighed at kaste med brosten
- 60 MS [Nej, men kom dog videre, men det syn's]
- 61 MG [til at kaste med brosten efter politiet]
- 62 MS vi jo heller ik', Martin, vi må videre, vi må prøve å se, finde løsninger, fordi vi har jo ansvaret for den her by her, så må vi se, hvordan vi kan løs' de her ting her, og det er vi bl.a. gået i [arbejdstøjet for]
- 66 MG [Må jeg ikke spørge dig om noget?]
- 67 MS Jo
- 68 MG Er der, er der, er der, er der ikke en type af støvletramp i de københavnske gader, hvor Manu Sareen og Det radikale Venstre og flertallet på Københavns Rådhus siger: "Nu bliver vi nødt til at stå fast" ? Er der ikke typer af situationer, hvor det er sådan, at man udfordrer de demokratiske

12 Mundtlige tekster

- retsprincipper og lighed for loven, hvor Det radikale Venstre og Manu Sareen og flertallet på Københavns Rådhus siger: "Nu er det nok, nu bliver vi nødt til at stå [fast"]?
- 78 MS [Jo], det er der Martin, og ved du hvad, der har vi jo os' været, men tingene er jo ik' ø:h, altså de er jo ik' statiske, tingene øh ændrer sig hele tiden, og du ved jo os', vi har da os' snakket om, hvo hvor vi har da været ud' og å sig' "jamen, prøv å hør', nu nu stopper det, vi kan ik' vær' mæ", og som...jeg tror os', jeg har sagt til dig, det jo, det jo tankevækkende et eller andet sted, hva' ville vi ha' gjort, hvis det var en flok indvandrerdreng, der - øh, hvad hedder det - havde gjort det samme, ville vi - ø:h hvø hvø - have haft den samme rummelighed? Nej, det tror jeg ikke, og du har ret i, der ligger et dilemma, og måske en selverkendelse i å sig', har vi -øh øh øh, accepterer vi den her venstrefløjs - øh, hvad hedder det - vold lidt mere? Det kan godt være, men ikke desto mindre vi skal nok ha' selverkendelsen, ikke desto mindre, uanset hvem fa:nden det er er, så er vi nødsaget til at løs' de problemer, vi har i vores by, det er det, vi er valgt for.